

<b>PREDSTAVLJANJE</b> <b>IZBORNE LEKTIRE –</b> <b>USMENO</b> <b>IZRAŽAVANJE</b> <b>(A.2.1.)</b>	<b>U potpunosti ostvareno</b>	<b>Djelomično ostvareno</b>	<b>Potrebno je doraditi</b>
<b>Trajanje</b>	Učenik se držao zadanog vremena od 10 minuta. Moguća su odstupanja od dvije minute. Eventualno skraćivanje nije utjecalo na oskudnost prezentacije.	Učenik je odstupio od predviđenog vremena produljivši ili skrativši prezentaciju za 2 do 4 minute. Skraćivanje je djelomično utjecalo na oskudnost prezentacije.	Učenik je odstupio od predviđenog vremena produljivši ili skrativši prezentaciju za više od 4 minute. Skraćivanje je bitno utjecalo na oskudnost prezentacije.
<b>Struktura</b>	Učenik je predstavio književni tekst jasnim trodijelnim slijedom: uvodno je ukratko predstavio autora i tekst, u središnjem dijelu detaljnije opisao sadržaj teksta i njegova temeljna obilježja, predstavljanje likova bilo je povezano s fabulom, završno je iznio svoj literarni doživljaj i stav o tekstu kao i preporuku za čitanje ili suzdržanost od takve preporuke.	Učenik je predstavio književni tekst jasnim trodijelnim slijedom. U uvodu nije predstavio autora ili se previše zadržavao na nepotrebnim biografskim podatcima (npr. točan datum rođenja). U središnjem dijelu nije se osvrnuo na neka bitna obilježja teksta. Predstavljanje likova nije bilo povezano s fabulom. U završnom dijelu šturo je iznio svoj literarni doživljaj i stav o tekstu.	Učenikovo izlaganje nije imalo razvidnu trodijelnu strukturu. U uvodu nije predstavio autora. U središnjem dijelu nije se osvrnuo na neka bitna obilježja teksta ili su ona nesuvlivo iznesena. Predstavljanje likova nije bilo povezano s fabulom. U završnom dijelu nije iznio svoj literarni doživljaj i stav o tekstu.
<b>Glasovna razina</b>	Učenik je bio optimalno glasan, jasan i razumljiv. Razgovijetno je izgovarao riječi i imao prikladan tempo govorenja.	Učenik je bio optimalno glasan, većinom jasan i razumljiv. Povremeno nije bio razgovijetan ili nije imao prikladan tempo govorenja.	Učenik je bio pretih ili preglasan. Uglavnom nije bio razgovijetan i nije imao prikladan tempo govorenja.
<b>Tečnost i samostalnost</b>	Učenik je prepričao tekstualni dio prezentacije ili je govorio samostalno. Služio se tekstrom (bilješke, kartice, slajdovi) kao podsjetnikom. Nije zastajkivao u govoru.	Učenik je povremeno čitao tekst (iz bilješki, kartica, sa slajdova). Većinom je prepričavao tekstualni dio. Povremeno je zastajkivao.	Učenik je tijekom većeg dijela izlaganja čitao tekst (iz bilješki, kartica, sa slajdova). Često je zastajkivao.
<b>Neverbalna komunikacija</b>	Učenik je bio okrenut prema publici kojoj je upućivao pogled. Imao je stabilan stav i uspravno držanje. Funkcionalno je gestikulirao.	Učenik povremeno nije bio okrenut prema publici. Na trenutke je odvraćao pogled od publike. Imao je stabilan stav i uspravno držanje. Funkcionalno je gestikulirao.	Učenik tijekom većeg dijela izlaganja nije bio okrenut prema publici i nije joj upućivao pogled. Imao je nestabilan stav (ljaljao se, cupkao i sl.) i nije se držao uspravno. Gestikulacija nije bila funkcionalna.

<b>Jezična točnost govora</b>	Učenik je imao do 3 jezične pogreške u govor koje nije samostalno ispravio.	Učenik je imao 4-5 jezičnih ili pravogovornih pogrešaka koje nije samostalno ispravio.	Učenik je imao 6 ili više jezičnih ili pravogovornih pogrešaka koje nije samostalno ispravio.
<b>Jezična točnost tekstualnog dijela prezentacije (za one koji su se koristili računalnim prikazom prezentacije)</b>	Učenik je prezentaciju napisao jezično točno. Dopuštena je jedna pogreška.	Učenik je imao 2-3 jezične i pravopisne pogreške.	Učenik je imao 4 ili više jezičnih i pravopisnih pogrešaka.
<b>Oblikovanje prezentacije (za one koji su se koristili računalnim prikazom prezentacije)</b>	Učenik je koristio prikladnu veličinu slova, koja su jasno vidljiva s obzirom na pozadinu. Dizajn prezentacije i popratni prilozi nisu ometali vidljivost teksta. Na prezentaciji su funkcionalno istaknuti ključni podaci o tekstu (npr., ime autora, naslov knjige, imena najvažnijih likova). Na pojedinim slajdovima količina je teksta optimalna. Prezentacija nije bila samo tekstualna (sadržavala je slike, ilustracije itd.)	Učenik je koristio prikladnu veličinu slova, koja su jasno vidljiva s obzirom na pozadinu. Dizajn prezentacije i popratni prilozi nisu ometali vidljivost teksta. Na pojedinim slajdovima previše teksta. Na prezentaciji nisu funkcionalno istaknuti neki od ključnih podataka o tekstu (npr., ime autora, naslov knjige, imena najvažnijih likova). Prezentacija nije bila samo tekstualna (sadržavala je slike, ilustracije itd.)	Slova nisu prikladne veličine – većinom su prevelika ili premala. Vidljivost teksta otežana je zbog nedovoljnog kontrasta slova i pozadine. Prilozi ometaju vidljivost teksta. Na većini je slajdova previše teksta. Na prezentaciji nisu funkcionalno istaknuti neki od ključnih podataka o tekstu (npr., ime autora, naslov knjige, imena najvažnijih likova). Prezentacija je bila samo tekstualna (nije sadržavala slike, ilustracije itd.)

**Kriteriji za brojčano ocjenjivanje:**

<b>5</b>	Potpuno je ostvareno 6, 7 ili 8 komponenti. Nijednu nije potrebno doraditi.
<b>4</b>	Potpuno su ostvarene 4 ili 5 komponenti. Najviše je jednu potrebno doraditi.
<b>3</b>	Potpuno su ostvarene 3 komponente. Najviše je dvije potrebno doraditi.
<b>2</b>	Najviše 4 komponente treba doraditi.
<b>1</b>	Treba doraditi 5 ili više komponenti.