**Smotra LiDraNo 2025.**

razina gradskih četvrti (Gornja Dubrava, Sesvete, Peščenica – Žitnjak, Gornji grad – Medveščak)

**Pojedinačni scenski nastupi**

13. veljače 2025.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Redni broj** | **Ime i prezime izvođača** | **Razred** | **Mentor** | **Škola** | **Autor i naslov rada** | **vrsta**  |
|  | Vivia Pucarić | 2. | Marina-Irina Barešić | Privatna umjetnička gimnazija, s pravom javnosti | Dino Pešut, *Stela, poplava* | monolog |
|  | Leo Randić | 3. | Lovro Krsnik | Privatna umjetnička gimnazija, s pravom javnosti | Anđelko Vuletić, *Ja ću graditi kako ja hoću* | monolog |
|  | Dino Ugljen | 2.  | Sandra Vukić Gjeldum | Gimnazija Tituša Brezovačkog | Erich Kästner*, Barun Münchhausen* | monolog |
|  | Paula Šafranić | 4.  | Branka Drageljević | Gimnazija Tituša Brezovačkog | Mieko Kawakami, *Heaven* | monolog |
|  | Ozana Lovrić | 4. r. | Sara Štivčević Bajramović | Gornjogradska gimnazija | Miro Gavran, *Najluđa predstava na svijetu* | monolog |
|  | Ena Šojat | 3. r. | Branka Tolić | Gornjogradska gimnazija | Carlo Goldoni, *Gostioničarka Mirandolina* | monolog |
|  | Ana Ugrina | 3. | Mateja Vignjević | Škola za grafiku, dizajn i medijsku produkciju | Etgar Keret, *Što imamo u džepovima* | monolog |
|  | Patrick Krešić | 3. | Mateja Vignjević | Škola za grafiku, dizajn i medijsku produkciju | George Orwell, *Majorov govor, Životinjska farma* | monolog |